

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 59

СОГЛАСОВАНА \_\_\_\_\_  
заместитель директора по УВР  
Гриценко М.С.  
29.08.2023 г

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МБОУ гимназии № 59  
от 31.08.2023 № 263/4-о

**Рабочая программа**

для коррекционных занятий  
по литературному чтению

для 1 класса (ОВЗ вариант 7.2)  
на 2023 - 2024 учебный год

учителя Карповой Н.П.

РАССМОТРЕНА и ОДОБРЕНА  
на заседании МО учителей начальных классов  
Протокол № 1  
от 25.08.2023 года  
Руководитель МО \_\_\_\_\_  
Ломтева Е.Ю

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утв. приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г. № 1598 в соответствие с Федеральной адаптированной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утв. приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1023;

Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в содержании учебного материала и в календарно-тематическом планировании.

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

**Общей целью** изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с (ЗПР). Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);
- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корректировать отклонения личностного развития ребенка;
- преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

***С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:***

- учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- учить элементам выразительного чтения;
- учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;
- учить использовать формы речевого этикета;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с ЗПР, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;
- учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- воспитывать интерес к книгам и чтению;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение навыками правильного, осознанного и беглого чтения нередко вызывает трудности, которые связаны со сложной структурной организацией чтения.

У детей с ЗПР часто оказываются несформированными предпосылки овладения навыком чтения: дети с трудом дифференцируют акустически сходные фонемы, плохо запоминают буквы, наблюдается нарушение перекодировки звука в букву и наоборот. Пространственная ограниченность поля зрения, замедленность мыслительной деятельности затрудняют овладение способом слияния согласной и гласной, привязывая ребенка к побуквенному чтению. Дети с ЗПР не слышат в слове отдельных звуков, не могут установить их последовательность, правильно произнести, отмечают недостатки лексико-грамматической стороны и связной речи.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

При обеспечении коррекционной направленности «Литературное чтение» позволяет младшим школьникам с ЗПР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в формировании навыка чтения. Работа на уроке направлена на формирование языкового анализа и синтеза как основы, на

которой формируется позиционный принцип чтения. Содержание работы на уроке позволяет учащимся овладеть техникой чтения, помогает научиться понимать смысл прочитанного, предотвратить ошибки, возникающие при обучении чтению.

Кроме того, на уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. Младшие школьники с ЗПР с помощью учителя учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении.

Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего ЗПР.

В процессе реализации данного учебного предмета формируются навыки правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения, которые необходимы младшим школьникам с ЗПР для усвоения программного материала по всем предметам учебного плана.

Умение передавать при чтении различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный и краткий пересказ, умение воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения. Умение различать в тексте слова, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы. Умение отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком.

В ходе обучения в 1 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник с ЗПР осваивает чтение, приобретает первоначальные навыки работы с учебной книгой, обогащает словарный запас, учится строить учебное высказывание, использовать знаково-символические средства.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану на коррекционные занятия по литературному чтению в 1 классе отводится:

Количество часов в год – 33.

Количество часов в неделю – 1.

Количество учебных недель – 33.

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Срок реализации программы 2023– 2024 учебный год.

Длительность уроков в первом полугодии составляет 35 минут, во втором - 40 минут.

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

*Ценность жизни* – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

*Ценность добра* – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

*Ценность свободы, чести и достоинства* как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

*Ценность природы* основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

*Ценность красоты и гармонии* – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

*Ценность истины* – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само -познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

*Ценность семьи.* Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

*Ценность труда и творчества.* Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

*Ценность гражданственности* – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

*Ценность патриотизма.* Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

*Ценность человечества.* Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Личностные результаты*** для 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

***Метапредметные результаты*** для 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР ***метапредметные результаты*** могут быть обозначены следующим образом.

***Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и перекодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

***Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

***Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

***Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:***

- обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

***Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:***

- в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- в умении выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

***Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно- временной организации проявляется:***

- в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;
- в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

***Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:***

- в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;
- в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

**Предметные:**

В конце 1 класса обучающийся:

- выделяет последовательность звуков и слогов в словах;
- владеет плавным, осмысленным чтением целыми словами, понимает читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- владеет элементами выразительного чтения;
- понимает звучащую речь, отвечает на вопросы по содержанию услышанного произведения, передает содержание прослушанного;

- использует формы речевого этикета;
- узнает произведения устного народного творчества и детской литературы;
- создает собственное высказывание по серии иллюстраций, на основе личного опыта или впечатлений;
- проявляет интерес к книгам и чтению;

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Предмет «Литературное чтение» в 1 классе включает следующие разделы:

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи. Понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий.

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух.

**Говорение (культура речевого общения).** Понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета. Передача содержания прослушанного. Передача впечатлений из повседневной жизни в рассказе (описание, повествование).

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества. Произведения классиков детской литературы, доступные для восприятия младших школьников с ЗПР.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).** Прозаическая и стихотворная речь. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, загадки). Сказки.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).** Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: инсценирование, установление последовательности событий; создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Обучение грамоте			
1.1	Развитие речи	1	Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
1.2	Фонетика	2	Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
1.3	Чтение	18	Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
Итого по разделу		21	
Раздел 2. Систематический курс			
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	1	Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2.2	Произведения о детях и для детей	2	Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2.3	Произведения о родной природе	2	Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	1	Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2.5	Произведения о братьях наших меньших	2	Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2.6	Произведения о маме	1	Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	2	Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
Итого по разделу		12	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	



## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего		
1.	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2.	Слово и слог. Как образуется слог	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3.	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
4.	Гласные и согласные звуки	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
5.	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
6.	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7.	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о, А, а, И, и, Ы	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
8.	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у, Н, н, С, с, К, к.	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
9.	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
10.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т, Р, р, Л, л, В, в, Е, е Проведение звукового анализа слов	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
11.	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п, М, м, З, з, Б, б, Д, д. Проведение звукового анализа слов	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
12.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я, Г, г, Ч, ч, Ъ.	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
13.	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
14.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш, Ж, ж Проведение звукового	1		Библиотека ЦОК.

	анализа слов с буквами Ш, ш, ж, Ж.			<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
15.	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
16.	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
17.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё, Й, й, Х,х, Ю,ю, Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
18.	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
19.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э, Щ, щ, Ф, ф. Проведение звукового анализа слов	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
20.	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
21.	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ь и Ъ Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
22.	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
23.	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
24.	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
25.	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
26.	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
27.	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
28.	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
29.	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>

30.	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
31.	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
32.	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
33.	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1		Библиотека ЦОК. <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33		

#### МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Горецкий, В.Г. Азбука. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. /

В.Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина.

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор или демонстрационный ЖК-монитор.

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по литературному чтению.